

Cambios en la página web de la Sociedad Española de Acústica

Recientemente ha sido actualizado el contenido - no la dirección - de la página web de la SEA y, entre interesantes novedades, pueden consultarse en ella los VOL. XXXI, n^{os} 1 y 2, 3 y 4 de la Revista de Acústica, así como los eventos de actualidad, las noticias y Gaceta FIA y el índice de todas las publicaciones de la SEA aparecidas desde el año 1987, tanto en la publicación periódica "Revista de Acústica" como los trabajos presentados a los distintos Congresos habidos desde ese mismo año, dentro de los diversos campos de la acústica.

Dirección web: www.ia.csic.es/sea/index.html

Celebración del 1er Foro Acústico "El ambiente acústico de Madrid", organizado por el Ayuntamiento de Madrid, Área de Medio Ambiente

El pasado día 27 de marzo se ha celebrado en el centro cultural Casa de Vacas del madrileño parque El Buen Retiro de Madrid el 1er Foro Acústico, enmarcado dentro de las actuaciones que ha previsto realizar el Ayuntamiento de Madrid, Área de Medio Ambiente, con la colaboración técnica de la Sociedad Española de Acústica, en el denominado PERCA –Plan Estratégico de Reducción de la Contaminación Acústica.

Este primer encuentro acústico fue inaugurado por el IV Teniente de Alcalde y Concejal del Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid, D. Adriano García-Loygorri, y contó con la activa e interesante participación de la cantautora Mercedes Ferrer, el periodista Fernando Argenta, el "tabernero" y restaurador José Luis Ruiz y los técnicos del Ayuntamiento de Madrid Carmen Martín y Plácido Perera.

En el Auditorium de la Casa de Vacas se congregaron numerosos asistentes que tuvieron la ocasión de participar en un ameno debate sobre el ruido soportado por los habitantes de las grandes ciudades y de exponer sus puntos de vista en un tema que, como es el ruido, conlleva un gran componente de subjetividad. Una de las pretensiones de los organizadores de estos actos es escuchar la voz del ciudadano en un tema que afecta directamente a su calidad de vida.

Concurso "décibel d'Or"

El Jurado de la 9ª edición del Concurso "décibel d'Or", organizado por el Conseil National du Bruit –CNB- y presidido por el Excmo. Sr. Jean Pierre Blazy, diputado de Val d'Oise, alcalde de Gonesse y presidente del CNB, ha otorgado en diciembre de 2000, los premios "décibel d'Or" en sus tres diferentes categorías a las entidades siguientes:

- a.. Categoría "Empresas y Productos" a SAINT GOBAIN ISOVER, por Technostar, un nuevo concepto de cerramientos y doblaje industrial, de características acústicas excepcionales, destinado a aislar los locales de actividades ruidosas de origen industrial o de ocio.
- b.. Categoría "Ciudades y Transporte" a la CIUDAD DE MODENA (Italia), por su política de estudio del ambiente sonoro urbano y la adopción de medidas de actuación.
- c.. Categoría "Sensibilización y Educación" a los EQUIPOS DEL FLORIDA d'AGEN, del Confort Moderne de Poitiers y del Polo regional de músicas actuales de Poitou-Charentes, por sus acciones de sensibilización de los jóvenes respecto a los

riesgos para la audición que supone la escucha y práctica de la música a niveles elevados.

La entrega de los premios se celebró, con toda solemnidad, en el Hotel de Lassay, sede de la Asamblea Francesa, y estuvo presidida por el Presidente de la Asamblea, Excmo. Sr. Raymond Forni.

Brüel & Kjør España, 25 años entre amigos

El día 28 de octubre tuvo lugar la celebración del 25 aniversario en España de Brüel & Kjør, con una asistencia de más de 150 personas entre amigos y clientes.

El acto comenzó con una proyección Metafísica de la empresa realizada por los propios empleados, intervinieron a continuación el Director General de Brüel & Kjør, Mr. Henrik Haakonsson que agradeció la asistencia a tan numerosas personalidades relacionadas con el mundo de la acústica, así como al personal de Brüel & Kjør España por su positiva labor durante años, para terminar con las palabras mágicas en español "España va bien", dicho sea de paso, las únicas que en ese momento sabía.

El Embajador de Dinamarca en España, D. John Bernhard hizo un repaso de la historia de Brüel & Kjør, resaltando no solo su contribución en el mundo de la acústica sino en el conjunto del empresariado danés, para terminar hablando del fantástico crecimiento obtenido en España.

El presidente de la Sociedad Española de Acústica, D. Antonio Pérez López resaltó en su intervención la contribución de Brüel & Kjør en la enseñanza de la acústica, además de su aportación en todo el campo normativo, sin olvidar lo más importante, sus equipos. Para terminar comentó la

contribución en la “información sexual” de algunos “empleados nórdicos” de Brüel & Kjær y su importancia para los acústicos españoles; esta referencia simpática, y que queda para los asistentes al acto, sirvió para facilitar la siguiente intervención del Director de Brüel & Kjær para España, D. Harald Aagesen. En su intervención comentó diferentes anécdotas a lo largo de los veinticinco años.

La fiesta fue sonora y a esto contribuyó especialmente el conjunto Sargento Pepe con música de los Beatles y de los Rolling Stone.

La celebración que se programó para pasar un buen rato entre amigos, muchos de los cuales llevaban tiempo sin verse por lo ocupados que estamos actualmente, cumplió ampliamente con su objetivo.

Se realizó entre los asistentes un sorteo para un viaje a Dinamarca para dos personas y estamos seguros que el agraciado, Hipólito Bermejo, disfrutará del mismo.

NOVEM 2000

La conferencia internacional NOVEM 2000 se ha desarrollado bajo el patrocinio de la Sociedad Francesa de Acústica, desde el 31 de agosto hasta el 2 de septiembre, en el Palacio de

Congresos de Lyon. En dicha conferencia se han presentado los métodos energéticos para la previsión y el control de las vibraciones y del ruido, y ha tenido como objetivo principal superar las deficiencias entre la investigación avanzada y las aplicaciones industriales. Los temas más relevantes han sido: Técnicas de medida de las cantidades de energía; Métodos de predicción; Caracterización de los productos y de los materiales y Aplicaciones industriales.

Puede adquirirse el CD ROM que contiene los artículos de las conferencias solicitándolo a:

Novem 2000 Secretariat
Laboratoire Vibrations-Acoustique
INSA de Lyon
20, avenue Albert Einstein
69621 Villeurbanne Cedex
France

Para mayor información, en la página web: <http://lva.insa-lyon.fr/novem2000>

SOCHA invita a consulta pública en CONAMA

El pasado mes de septiembre, la Sociedad Chilena de Acústica, invitó a todos sus socios a revisar el documento “Anteproyecto de Revisión de Norma de Emisión de Ruido para Buses de Locomoción Colectiva Urbana y Rural” (contenido en el D.S. N° 122/91

MINTRATEL), que se encuentra disponible en la página web de la Comisión Nacional del Medio Ambiente - CONAMA - www.conama.cl, y remitir observaciones vía correo electrónico a: socha@socha.cl

Además solicitó a todos los Socios la actualización de sus datos para integrarlos en los nuevos sistemas de información, mediante el envío de sus nombres completos y, si es posible, su dirección de correo electrónico. Estos datos deben enviarse a: socios@socha.cl

Encuentro Chileno de Acústica 2001

La Sociedad Chilena de Acústica celebra los días 28, 29 y 30 de marzo de 2001 el Encuentro Chileno de Acústica 2001 que tendrá lugar en la Universidad de Santiago de Chile, en el Centro de Eventos Nacionales e Internacionales (CENI).

El tema central de esta actividad es la Acústica Urbana y Arquitectónica y destaca la participación del Dr. Michael Barron, del Departamento de Arquitectura e Ingeniería Civil de la Universidad de Bath, Reino Unido.

Pueden conocer más detalles en la página web: <http://www.socha.cl>